



[Σπάρτη 2018]

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ
«Οργάνωση και Διαχείριση Αθλητικών Δραστηριοτήτων για Άτομα με
Αναπηρίες (Α.με.Α.)»

Δ/ση: Λ. Ευσταθίου & Σταματικής Βαλιώτη & Πλαταιών,
Σπάρτη, ΤΚ. 23100, Τηλ.: 27310-89661, Φαξ: 89657, email: chios@uop.gr

ΟΔΗΓΟΣ ΣΥΓΓΡΑΦΗΣ
ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΗΣ ΔΙΠΛΩΜΑΤΙΚΗΣ
ΕΡΓΑΣΙΑΣ



όλοι διαφορετικοί
όλοι ίσοι

	Περιεχόμενα	Σελίδα
1.	ΜΕΡΟΣ Α: Δομή και μορφοποίηση της Μεταπτυχιακής Εργασίας	4
2.	Μέρος Β: Επισημάνσεις για τη βιβλιογραφία	34
3.	Μέρος Γ: Ζητήματα ακαδημαϊκής δεοντολογίας & ηθικής της έρευνας	38

Ο συγκεκριμένος οδηγός παρέχει οδηγίες

1. Δομής και μορφοποίησης για τη διασφάλιση ότι όλα τα αντίγραφα της μεταπτυχιακής διπλωματικής εργασίας (ΜΔΕ) σας παρουσιάζουν τη σωστή μορφή (Μέρος Α).
2. Συγγραφής βιβλιογραφικών παραπομπών μέσα στο κείμενο και στη βιβλιογραφία σύμφωνα με τον τρόπο που προτείνει η Αμερικανική Ψυχολογική Εταιρεία (American Psychological Association, APA, 6th Ed.) (Μέρος Β).
3. Ευαισθητοποίησης και αναγνώρισης της σημασίας της ακαδημαϊκής δεοντολογίας κατά τη συγγραφή επιστημονικών εργασιών και τις κατάλληλες πρακτικές συμμόρφωσης και παραδείγματα προς αποφυγή του φαινομένου της λογοκλοπής (Μέρος Γ).

Μέρος Α: Δομή και μορφοποίηση της Μεταπτυχιακής Εργασίας

Οδηγίες δομής και μορφοποίησης για τη διασφάλιση ότι όλα τα αντίγραφα της μεταπτυχιακής διπλωματικής εργασίας παρουσιάζουν τη σωστή μορφή. Εφόσον δίνεται η δυνατότητα επιλογής της γλώσσας υπάρχουν υπομνήματα τόσο στην Ελληνική όσο και στην Αγγλική. Πριν κατατεθεί η εργασία στο ΠΜΣ, βεβαιωθείτε ότι η σελιδοποίηση έγινε με την παρακάτω σειρά:

Σελίδα Τίτλου (βλέπε υπόμνημα σελίδας)

1. Σελίδα πνευματικών δικαιωμάτων (βλέπε υπόμνημα σελίδας)
2. Περίληψη στην Ελληνική Γλώσσα (βλέπε υπόμνημα σελίδας)
3. Περίληψη στην Αγγλική Γλώσσα (βλέπε υπόμνημα σελίδας)
4. Πρόλογος, με ευχαριστίες, αφιερώσεις κ.τ.λ (προαιρετικά)
5. Περιεχόμενα, με καταγραφή της αρίθμησης των αντίστοιχων σελίδων
6. Κατάλογος Πινάκων, με τους σχετικούς τίτλους και καταγραφή της αρίθμησης των αντίστοιχων σελίδων
7. Κατάλογος Σχημάτων, με τίτλους και σελίδα παραπομπών
8. Κατάλογος Εικόνων, με τίτλους και σελίδα παραπομπών
9. Κατάλογος Συντομογραφιών & Κατάλογος Συμβόλων
10. Κυρίως κείμενο της ΜΔΕ (όπου περιλαμβάνονται η Εισαγωγή, η Ανασκόπηση της Βιβλιογραφίας, η Μεθοδολογία, τα Αποτελέσματα και η Συζήτηση – Συμπεράσματα).
11. Βιβλιογραφία
12. Παραρτήματα (αν υπάρχουν, π.χ. το ερωτηματολόγιο που χρησιμοποιήθηκε)

Αρίθμηση σελίδων

Από τον αριθμό 1 έως και 11 (σελίδα τίτλου έως και κατάλογο συμβόλων) η αρίθμηση των σελίδων είναι με λατινικούς αριθμούς ξεκινώντας από τη σελίδα των πνευματικών δικαιωμάτων και όχι από τη σελίδα τίτλου. Οι σελίδες να είναι αριθμημένες κάτω δεξιά.

Η Μορφή του κειμένου

Σε όλη την έκταση της ΜΔΕ θα πρέπει να τηρηθούν τα εξής:

1. Γραμματοσειρά: Times New Roman 14 για τον τίτλο του κεφαλαίου (bold), 12 για τους τίτλους υποκεφαλαίων (bold) και 12 για το κυρίως κείμενο
2. Παράγραφος: - Διάστιχο (Μορφή, Παράγραφος, Διάστημα): 1,5 γραμμή.

3. Στοίχιση: - Πλήρης στοίχιση του κειμένου
4. Τίτλος και Κεφαλίδες: - Ο τίτλος της ΜΔΕ γράφεται με κεφαλαία στοιχεία (Times New Roman 16, bold) και στοιχίζεται στο κέντρο της σελίδας. Είναι κατά το δυνατό σύντομος και περιεκτικός
5. Παράγραφοι: η πρώτη γραμμή της κάθε παραγράφου ξεκινά με εσοχή στα 1,27 εκ.

Ειδικότερα, για κάθε επιμέρους τμήμα της ΜΔΕ ισχύουν τα παρακάτω:

ΣΕΛΙΔΑ ΤΙΤΛΟΥ

Η σελίδα τίτλου της Μεταπτυχιακής Διπλωματικής Εργασίας του ΠΜΣ «Οργάνωση και Διαχείριση Αθλητικών Δραστηριοτήτων για Άτομα με Αναπηρίες (Α.με.Α) πρέπει να παρέχει τις παρακάτω οδηγίες:

1. Τον τίτλο της ΜΔΕ, τοποθετημένο στο κέντρο πέντε (5) εκατοστά κάτω από την κορυφή της σελίδας (Times New Roman 16, bold).
2. Το όνομα του/της φοιτητή/τριας¹, τοποθετημένο στο κέντρο 2.5 εκατοστά κάτω από τον τίτλο (Times New Roman 12).
3. Την ακόλουθη δήλωση, μέσα σε ολόκληρα περιθώρια, 2.5 εκατοστά κάτω από το όνομα του/της φοιτητή/τριας:

Μεταπτυχιακή Διπλωματική Εργασία που υποβάλλεται στην Τριμελή Εξεταστική Επιτροπή για τη μερική εκπλήρωση των υποχρεώσεων απόκτησης του μεταπτυχιακού τίτλου του Μεταπτυχιακού Προγράμματος «Οργάνωση και Διαχείριση Αθλητικών Δραστηριοτήτων για Άτομα με Αναπηρίες (Α.με.Α.)» του Τμήματος Οργάνωσης και Διαχείρισης Αθλητισμού της Σχολής Επιστημών Ανθρώπινης Κίνησης και Ποιότητας Ζωής του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου.

4. Στο χαμηλότερο μισό της σελίδας, τοποθετούνται στο κέντρο, οι παρακάτω λέξεις:

Σπάρτη: 201 ____ (έτος κατάθεσης της ΜΔΕ)

5. Στη δεξιά πλευρά, οι παρακάτω λέξεις:

Εγκεκριμένο από: τίθενται (με αρίθμηση i), ii), iii) τα ονόματα της Τριμελούς Εξεταστικής Επιτροπής δηλαδή του επιβλέποντα καθηγητή και των υπολοίπων δυο μελών καθώς και η βαθμίδα τους).

¹ Για λόγους αισθητικής του οδηγού συγγραφής ΜΔΕ θα χρησιμοποιείται το αρσενικό ή το θηλυκό γένος. Σε καμία περίπτωση ο/η αναγνώστης/στρια δεν πρέπει να υποθέσει ότι η χρησιμοποίηση του ενός γένους γίνεται για σεξιστικούς λόγους.

ΤΙΤΛΟΣ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΗΣ ΔΙΠΛΩΜΑΤΙΚΗΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ

του/της (ονοματεπώνυμο φοιτητή/τριας)

Μεταπτυχιακή Διπλωματική Εργασία που υποβάλλεται στην Τριμελή Εξεταστική Επιτροπή για τη μερική εκπλήρωση των υποχρεώσεων απόκτησης του μεταπτυχιακού τίτλου του Μεταπτυχιακού Προγράμματος «Οργάνωση και Διαχείριση Αθλητικών Δραστηριοτήτων για Άτομα με Αναπηρίες (Α.με.Α.)» του Τμήματος Οργάνωσης και Διαχείρισης Αθλητισμού της Σχολής Επιστημών Ανθρώπινης Κίνησης και Ποιότητας Ζωής του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου

Σπάρτη

(έτος κατάθεσης)

Εγκεκριμένο από την Τριμελή Εξεταστική Επιτροπή:

1. Επιβλέπων: βαθμίδα (ονοματεπώνυμο)

2. Μέλος: βαθμίδα (ονοματεπώνυμο)

3. Μέλος: βαθμίδα (ονοματεπώνυμο)

Σελίδα πνευματικών δικαιωμάτων (κάτω μέρος της σελίδας)

Copyright © Ονοματεπώνυμο συγγραφέα, έτος κατάθεσης

Με επιφύλαξη κάθε δικαιώματος. All rights reserved.

Απαγορεύεται η αντιγραφή, αποθήκευση και διανομή της παρούσας εργασίας, εξ ολοκλήρου ή τμήματος αυτής, για εμπορικό σκοπό. Επιτρέπεται η ανατύπωση, αποθήκευση και διανομή για σκοπό μη κερδοσκοπικό, εκπαιδευτικής ή ερευνητικής φύσης, υπό την προϋπόθεση να αναφέρεται η πηγή προέλευσης και να διατηρείται το παρόν μήνυμα. Ερωτήματα που αφορούν τη χρήση της εργασίας για κερδοσκοπικό σκοπό πρέπει να απευθύνονται προς τον/τη συγγραφέα. Οι απόψεις και τα συμπεράσματα που περιέχονται σε αυτό το έγγραφο εκφράζουν τον/τη συγγραφέα και δεν πρέπει να ερμηνευθεί ότι αντιπροσωπεύουν τις επίσημες θέσεις του Τμήματος Οργάνωσης και Διαχείρισης Αθλητισμού της Σχολής Επιστημών Ανθρώπινης Κίνησης και Ποιότητας Ζωής του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου.

ΣΕΛΙΔΑ ΠΕΡΙΛΗΨΗΣ

Κάθε αντίγραφο της Μεταπτυχιακής Διπλωματικής Εργασίας πρέπει να περιέχει μία περίληψη στα ελληνικά και μία στα αγγλικά (ανεξαρτήτως γλώσσας συγγραφής). Η περίληψη δεν θα πρέπει να υπερβαίνει τις 300 λέξεις. Η περίληψη πρέπει να είναι γραμμένη όλη σε μία μόνο παράγραφο. Τέλος, θα πρέπει να υπάρχουν στο κάτω μέρος οι λέξεις κλειδιά (το ανώτερο 5 λέξεις).

- Η λέξη «ΠΕΡΙΛΗΨΗ» πρέπει να τοποθετείται κεντρικά σε απόσταση πέντε (5) εκατοστών κάτω από την κορυφή της σελίδας.
- Από κάτω ακολουθεί το όνομα του/της φοιτητή/τριας και ο τίτλος της μεταπτυχιακής διπλωματικής εργασίας.
- Μέσα σε παρενθέσεις, στο κέντρο κάτω από τον τίτλο, αναγράφεται η φράση (Με την επίβλεψη του/της _____) και συμπεριλάβετε το όνομα του επιβλέποντος /ουσας Καθηγητή /τριας με τη βαθμίδα του/της.

ΠΕΡΙΛΗΨΗ

Ζαχαρίας Δ. Αγρανιώτης: Περιστασιακό – Χαρακτηριστικό άγχος αστυνομικών και στρατηγικές αντιμετώπισης στρεσογόνων καταστάσεων.
(Με την επίβλεψη του κ. Αντωνίου Τραυλού, Καθηγητή ΤΟΔΑ).

Σκοπός της παρούσας εργασίας ήταν να αξιολογηθεί το περιστασιακό ή παροδικό άγχος (state anxiety) και το χαρακτηριστικό ή ιδιοσυγκρασιακό άγχος (trait anxiety), καθώς και οι Στρατηγικές Αντιμετώπισης των Στρεσογόνων Καταστάσεων (ΣΑΣΚ) των αστυνομικών ανάλογα με το φύλο, την οικογενειακή κατάσταση (άγαμος, έγγαμος), τον βαθμό (αστυφύλακας, υπαξιωματικός, αξιωματικός), την κατά είδος εκτελούμενη υπηρεσία (εσωτερική, εξωτερική, εσωτερική και εξωτερική), την υπηρεσία που υπηρετεί (Τμήμα Ασφαλείας, Αστυνομικό Τμήμα & Μικτό, Τμήμα Τροχαίας, Επιτελείο), την εκπαίδευση (Απόφοιτος Λυκείου, Απόφοιτος ΤΕΙ, Απόφοιτος ΑΕΙ), και την έδρα του Αστυνομικού Τμήματος (Επαρχία, Αθήνα). Στην έρευνα συμμετείχαν 202 αστυνομικοί σε επιλεγμένες Αστυνομικές υπηρεσίες των Νομών Λακωνίας, Αρκαδίας, και Αττικής. Το δείγμα συμπλήρωσε ερωτηματολόγιο κοινωνικό-δημογραφικών χαρακτηριστικών, το ερωτηματολόγιο άγχους του Spielberger (STAI), και το ερωτηματολόγιο ΣΑΣΚ των Lazarus και Folkman. Για την ανάλυση των δεδομένων έγιναν συσχετίσεις Pearson, απλές Πολυμεταβλητές Αναλύσεις Διασποράς (MANOVA), t-test, και απλές Αναλύσεις Διασποράς (ANOVA). Τα αποτελέσματα της έρευνας έδειξαν ότι στο σύνολό τους οι αστυνομικοί διακατέχονται από «φυσιολογικά» επίπεδα άγχους. Η συσχέτιση μεταξύ χαρακτηριστικού και περιστασιακού άγχους κυμάνθηκε σε επίπεδα που υποδηλώνουν ότι οι αστυνομικοί που έχουν υψηλά επίπεδα χαρακτηριστικού άγχους εκδηλώνουν και υψηλά επίπεδα περιστασιακού άγχους. Από τα ευρήματα της έρευνας διαφαίνεται ότι (α) οι γυναίκες αστυνομικοί βιώνουν υψηλότερα επίπεδα περιστασιακού και χαρακτηριστικού άγχους από τους άνδρες αστυνομικούς, (β) το χαρακτηριστικό άγχος διαφοροποιείται ανάλογα με τον βαθμό των αξιωματικών και (γ) οι ΣΑΣΚ διαφοροποιούνται ανάλογα με το φύλο, τον βαθμό, την υπηρεσία που υπηρετεί, και την οικογενειακή κατάσταση του αστυνομικού.

Λέξεις-κλειδιά: άγχος αστυνομικών, εργασιακό στρες, στρατηγικές αντιμετώπισης.

ABSTRACT

Zacharias Agraniotis: State –trait anxiety of police officers and stress coping strategies
(With the supervision of Dr. Travlos Antonios, Professor).

The purpose of this study was to evaluate state and trait anxiety, as well as stress coping strategies of police officers according to gender (male, female), marital status (unmarried, married), grade (police officer, police second sergeant to police warrant officer, police second lieutenant to police lieutenant general), by type of service performed (indoor, outdoor, indoor and outdoor), police department they serve (security police department, police station and mixed police station, traffic police department, headquarters), education (high school graduate, technological educational institution graduate, university graduate) and headquarters of police departments (province, Athens). Two-hundred-two police officers participated in the study from selected police departments of Laconia, Arcadia, and Attica. The participants completed a socio-demographic profile questionnaire, Spielberger’s State -Trait Anxiety Inventory (STAI) and the Lazarus and Folkman’s Ways of Coping questionnaire. Pearson product moment correlations, simple multivariate analyses of variance (MANOVA), t-test and one-way analyses of variance (ANOVA) for independent samples were used to analyze the data. The results of the research showed that, as a whole, police officers have “normal” levels of state and trait anxiety. The correlation between trait and state anxiety has ranged to levels suggesting that police officers with high levels of trait anxiety, also exhibit high levels of state anxiety. From research findings, it appears that (a) female police officers experience higher levels of state-trait anxiety than male police officers, (b) trait anxiety varies according to the grade of the officers and (c) the Ways of Coping (strategies) vary according to gender, grade, police department they serve, and marital status of the police officer.

Keywords: Anxiety of police officers, work stress, coping strategies.

ΣΕΛΙΔΑ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΩΝ

Η επικεφαλίδα πρέπει να γράφει απλά ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ με κεφαλαία και τονισμένα γράμματα (Times New Roman 14, bold) και τοποθετήστε την στο κέντρο 2,5 εκατοστά κάτω από την κορυφή της σελίδας.

Η δομή των περιεχομένων πρέπει να έχει τη μορφή του υποδείγματος.

Πρέπει να περιέχονται όλα τα τμήματα της ΜΔΕ, με εξαίρεση τις προκαταρτικές σελίδες [σελίδα τίτλου, αφιέρωση (αν υπάρχει), σελίδα ευχαριστιών].

Είναι προτιμότερο να χρησιμοποιείται εισαγωγή πίνακα για την καλύτερη στοίχιση όπου οι τίτλοι των κεφαλαίων γράφονται με αριστερή στοίχιση, ενώ οι αριθμοί παραπομπών σε μια δεύτερη στήλη και στο δεξιό περιθώριο (στοίχιση). Επίσης, μπορούν να δημιουργήσουν την προτεινόμενη μορφή, χρησιμοποιώντας εντολή του Word, μετά από κατάλληλη μορφοποίηση.

Τα ίδια ισχύουν και για τους πίνακες (κατάλογος πινάκων, σχημάτων, συντομογραφιών κλπ.). Όλοι οι τίτλοι των καταλόγων γράφονται με Κεφαλαία και Times New Roman 14, bold.

Βλέπε το υπόδειγμα των Περιεχομένων και καταλόγων

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

ΠΕΡΙΛΗΨΗ	9
ABSTRACT.....	10
ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ.....	12
ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΠΙΝΑΚΩΝ	13
ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΣΧΗΜΑΤΩΝ	14
ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΣΥΝΤΟΜΟΓΡΑΦΙΩΝ.....	15
ΚΕΦΑΛΑΙΟ Ι.....	17
ΕΙΣΑΓΩΓΗ.....	17
1.1 Θεωρητική βάση του υπό διερεύνηση θέματος της εργασίας.....	17
1.2 Προσδιορισμός και οριοθέτηση του προβλήματος.....	17
1.3 Σκοπός της έρευνας.....	18
1.4 Ερευνητικές υποθέσεις.....	18
1.5 Οριοθετήσεις - Περιορισμοί.....	19
1.6 Ορισμοί όρων	19
ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΙΙ.....	20
ΑΝΑΣΚΟΠΗΣΗ ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑΣ	20
2.1 Θεωρητικές προσεγγίσεις (του υπό διερεύνηση θέματος – π.χ., άγχους).....	21
ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΙΙΙ	22
ΜΕΘΟΔΟΣ.....	22
3.1 Δείγμα.....	22
3.2 Μέσα συλλογής δεδομένων	22
3.3 Διαδικασία συλλογής δεδομένων.....	22
3.4 Στατιστική ανάλυση	22
ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΙV	23
ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ.....	23
ΚΕΦΑΛΑΙΟ V.....	26
ΣΥΖΗΤΗΣΗ	26
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	27
ΠΑΡΑΡΤΗΜΑΤΑ	28

ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΠΙΝΑΚΩΝ

Πίνακας	Τίτλος	Σελ.
1	Μέσες τιμές και τυπικές αποκλίσεις κτλ...	25
2	Περίληπτικός πίνακας κτλ.	27
3	κ.ο.κ	
4		

Προσοχή στη μορφοποίηση του Πίνακα. Να μην φαίνονται οι γραμμές του Πίνακα μετά την αρίθμηση των Πινάκων.

ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΣΧΗΜΑΤΩΝ

Σχήμα	Τίτλος	Σελ.
1	Μέσες τιμές και τυπικές αποκλίσεις κτλ...	26
2	28
3	κ.ο.κ	
4		

Προσοχή στη μορφοποίηση του Πίνακα. Να μην φαίνονται οι γραμμές του Πίνακα μετά την αρίθμηση των Σχημάτων.

ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΣΥΝΤΟΜΟΓΡΑΦΙΩΝ

ΑμεΑ: Άτομα με Αναπηρίες

ΑΝΣ: Αυτόνομο Νευρικό Σύστημα

ΔΕΠ: Διδακτικό Ερευνητικό Προσωπικό

Προσοχή στη μορφοποίηση του Πίνακα. Να μην φαίνονται οι γραμμές του Πίνακα.

Οι συντομογραφίες καταγράφονται αλφαβητικά.

Ακολουθεί το κυρίως κείμενο της ΜΔΕ

(όπου περιλαμβάνονται η Εισαγωγή, η Ανασκόπηση της Βιβλιογραφίας, η Μεθοδολογία, τα Αποτελέσματα και η Συζήτηση/Συμπεράσματα).

Γενικές επισημάνσεις για το ΚΕΦΑΛΑΙΟ Ι

- Παρουσιάζεται το πρόβλημα και η ερευνητική προσέγγιση.
- Γίνεται μια προκαταρκτική και σύντομη ανασκόπηση της βιβλιογραφίας που σχετίζεται με το πρόβλημα.
- Παρουσιάζεται το θεωρητικό υπόβαθρο της έρευνας που συμβάλλει στη δημιουργία κατάλληλων ερευνητικών υποθέσεων και αιτιολογεί τα πιθανά ευρήματα της έρευνας (προβλέψεις της θεωρίας ή των θεωριών).
- Γίνεται αναφορά της σημασίας της έρευνας καθώς και της πρωτοτυπίας.
- Καταλήγει με το σκοπό, όπου σε 4-5 σειρές αναφέρονται με ακρίβεια οι στόχοι της συγκεκριμένης έρευνας.
- Γράφονται οι ερευνητικές υποθέσεις και οι στατιστικές υποθέσεις της έρευνας.
- Στο τέλος αυτού του κεφαλαίου αναφέρονται οι περιορισμοί και οι οριοθετήσεις της έρευνας.
- Επίσης, αναφέρονται οι θεωρητικοί και λειτουργικοί ορισμοί της σημαντικότερης ορολογίας.

ΚΕΦΑΛΑΙΟ Ι

ΕΙΣΑΓΩΓΗ

Η συγγραφή της εισαγωγής έχει στόχο να βοηθήσει τον αναγνώστη να κατανοήσει το επιστημονικό υπόβαθρο της εργασίας. Η εισαγωγή ορίζει το ερευνητικό πρόβλημα και την ερευνητική προσέγγιση (ακόμα και εάν η έρευνα είναι ανασκοπική). Εδώ παρουσιάζεται επιστημονική βιβλιογραφία με ερευνητικά ευρήματα που σχετίζονται με το πρόβλημα και καταλήγει στις πιο σχετικές με το θέμα της ΜΔΕ έρευνες. Πρέπει να εστιαστεί μόνο σε εκείνες τις προγενέστερες ερευνητικές μελέτες, τις άμεσα σχετιζόμενες με την τρέχουσα ερευνητική μελέτη και δεν πρέπει να επιχειρηθεί να παρατεθεί όλη η έρευνα σε μια ευρεία περιοχή.

Σε περίπτωση ανασκοπικής μελέτης, ο/η ερευνητής χρησιμοποιεί όλες τις έρευνες που είναι σχετικές με τα ερευνητικά ερωτήματα. Προσοχή, στις ανασκοπικές μελέτες δεν χρησιμοποιείται ο όρος ερευνητικές υποθέσεις αλλά ερευνητικά ερωτήματα.

1.1 Θεωρητική βάση του υπό διερεύνηση θέματος της εργασίας

Στο υποκεφάλαιο αυτό περιγράφονται οι θεωρίες που είναι σχετικές με τις έννοιες που διαπραγματεύεται η εργασία. Η ανάπτυξη των θεωριών γίνεται με ιδιαίτερη προσοχή. Η σωστή παρουσίαση της θεωρίας ή των θεωριών θα βοηθήσει να δημιουργηθούν οι κατάλληλες ερευνητικές υποθέσεις και να αιτιολογηθούν τα ευρήματα της έρευνας.

1.2 Προσδιορισμός και οριοθέτηση του προβλήματος

Βασικός στόχος, μετά από τον εντοπισμό μιας σειράς μελετών, είναι να αποφασιστεί ποιες μελέτες συσχετίζονται με το θέμα. Αυτό μπορεί να γίνει με την προσεκτική μελέτη πρόσφατων άρθρων και κυρίως άρθρων με ανασκόπηση της βιβλιογραφίας (review) ή μετα-ανάλυσης. Μόλις προσδιοριστούν μερικές βασικές μελέτες, μια προσεκτική ανάγνωσή τους θα παραγάγει συνήθως διάφορες ιδέες και εκκρεμείς ερωτήσεις (δημιουργία ερευνητικών ερωτημάτων ή για την περίπτωση της ανασκοπικής έρευνας, οριοθέτηση της ανάπτυξης των ανασκοπικών προσεγγίσεων).

Στο υποκεφάλαιο αυτό ο ερευνητής-συγγραφέας αναφέρει με ποιο τρόπο τα αποτελέσματα της έρευνάς του θα συμβάλλουν στη βελτίωση του επιστημονικού κενού που υπάρχει. Αυτό θα το πετύχει με κατάλληλη επιχειρηματολογία και χρησιμοποίηση των αντικρουόμενων αποτελεσμάτων προηγούμενων ερευνών, που είναι σχετικές με

το θέμα της διεξαχθείσας μελέτης και των περιορισμών που επισημάνθηκαν σ' αυτές. Είναι φανερό, ότι αν καταφέρει ο ερευνητής-συγγραφέας να πείσει τον αναγνώστη, ότι για το διερευνούμενο θέμα δεν έχουν δοθεί ικανοποιητικές απαντήσεις, αυτό θα ενίσχυε τη σημαντικότητά του.

ΠΡΟΣΟΧΗ: Εδώ πρέπει να φαίνεται με λεπτομέρεια το επιστημονικό κενό της εργασίας και να προκύπτει η αναγκαιότητα, καθώς και η πρωτοτυπία της έρευνας.

1.3 Σκοπός της έρευνας

Αναφέρθηκε ότι, όταν ο ερευνητής-συγγραφέας γράφει με ανάλογη τέχνη την εισαγωγή και προσδιορίζει με ακρίβεια το πρόβλημα, ο αναγνώστης καταλήγει μόνος του στον σκοπό της εργασίας, που η διατύπωσή του δεν παρουσιάζει δυσκολίες. Πρέπει να καθορίζονται τόσο οι ανεξάρτητες, όσο και οι εξαρτημένες μεταβλητές.

1.4 Ερευνητικές υποθέσεις

Σ' αυτό το υποκεφάλαιο καταγράφονται οι υποθέσεις (πρώτα οι ερευνητικές και μετά οι στατιστικές - μηδενικές) ανάλογα με το τι απαιτεί το είδος και ο σχεδιασμός της έρευνας. Οι υποθέσεις είναι καλό να φαίνεται ότι προκύπτουν φυσικά από όλα όσα προηγούνται.

ΠΡΟΣΟΧΗ: Αν ένας αναγνώστης θεωρεί μερικές ή όλες τις υποθέσεις να είναι έκπληξη, λαμβάνοντας υπόψη αυτό που δηλώνει ο συγγραφέας-ερευνητής προηγουμένως, η εισαγωγή δεν έχει δομηθεί σωστά και ο συγγραφέας-ερευνητής έχει αποτύχει να προσδιορίσει τη λογική για την τρέχουσα ερευνητική μελέτη.

Ο τρόπος παρουσίασης των ερευνητικών υποθέσεων έχει την παρακάτω δομή:

H_a1: Η πρώτη ερευνητική υπόθεση

H_a2: Η δεύτερη ερευνητική υπόθεση

H_a3: κ.ο.κ.

Ο τρόπος παρουσίασης των στατιστικών υποθέσεων (μηδενικές υποθέσεις) έχει την παρακάτω δομή:

H_o1: Η πρώτη στατιστική υπόθεση

H_o2: Η δεύτερη στατιστική υπόθεση

H_o3: κ.ο.κ.

1.5 Οριοθετήσεις - Περιορισμοί

Κάθε μελέτη έχει περιορισμούς, που είναι οι πιθανές ανεπάρκειες ή επιδράσεις, που ή δεν μπορούν να ελεγχθούν ή είναι τα αποτελέσματα των οριοθετήσεων που επιβάλλονται από τον ερευνητή. Μερικοί περιορισμοί αναφέρονται στον σκοπό της μελέτης, που συνήθως επιβάλλεται από τον ερευνητή.

1.6 Ορισμοί όρων

Γράφονται οι θεωρητικοί και λειτουργικοί ορισμοί της σημαντικότερης ορολογίας που χρησιμοποιείται στην έρευνα. Οι ορισμοί πρέπει να έχουν και αναφορά στην επιστημονική βιβλιογραφία (όπου απαιτείται).

ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΙΙ

ΑΝΑΣΚΟΠΗΣΗ ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑΣ

Στο κεφάλαιο αυτό ο ερευνητής-συγγραφέας συνοψίζει όσα είναι γνωστά για την επιστημονική περιοχή που θα καλύψει με την έρευνά του. Ήδη για να τεκμηριώσει την ερευνητική του πρόταση, απέκτησε το βασικό θεωρητικό υπόβαθρο που απαιτείται, βρίσκοντας πολλές εργασίες που είναι σχετικές με το θέμα που επεξεργάζεται, τις διάβασε με προσοχή και κατέγραψε τις προτάσεις των ερευνητών. Σε γενικές γραμμές το κεφάλαιο αυτό περιλαμβάνει μια εκτενή συζήτηση της σχετικής βιβλιογραφίας, όσο το δυνατόν πιο πρόσφατης. Αναλυτικότερα,

- Το κεφάλαιο αυτό περιλαμβάνει μια εκτενή συζήτηση της σχετικής βιβλιογραφίας όσο το δυνατόν πιο πρόσφατης.
- Ο ερευνητής - συγγραφέας θα πρέπει να παραμείνει προσηλωμένος στο συγκεκριμένο θέμα και να περιορίσει την περιγραφή μελετών με πιο γενικά συμπεράσματα.
- Κατά την περιγραφή παλαιότερων ερευνών, πρέπει να αποφεύγονται οι μη σημαντικές λεπτομέρειες.
- Πρέπει να δίδεται έμφαση στα σχετικά ευρήματα, στα σχετικά μεθοδολογικά θέματα και στα σημαντικότερα συμπεράσματα.
- Πρέπει να αναπτύσσονται τα ερευνητικά πορίσματα έτσι ώστε να μπορεί να γίνουν κατανοητά από το ευρύ επιστημονικό κοινό και όχι μόνο από τους πολύ ειδικούς.
- Ο ερευνητής - συγγραφέας πρέπει να κρατάει μια κριτική στάση απέναντι στις έρευνες, και να αντιμετωπίζει με δίκαιο και επιστημονικό τρόπο τα αμφιλεγόμενα συμπεράσματα.
- Ο ερευνητής συγγραφέας μπορεί να χωρίσει την ανασκόπηση της βιβλιογραφίας σε υποκεφάλαια δίνοντας την κατάλληλη αρίθμηση και τον τίτλο για κάθε υποκεφάλαιο.

Προσοχή: Σε περίπτωση που η θεωρητική βάση της έρευνας δεν αναπτύχθηκε με σαφήνεια στην εισαγωγή της εργασίας, συνιστάται η δημιουργία ξεχωριστού υποκεφαλαίου όπου πρέπει να αναπτυχθεί η θεωρία ή οι θεωρίες που είναι σχετικές με την έρευνα. Το υποκεφάλαιο αυτό παρουσιάζεται πριν την ανάπτυξη της ανασκόπησης της βιβλιογραφίας. Ο τίτλος του υποκεφαλαίου θα είναι:

2.1 Θεωρητικές προσεγγίσεις (του υπό διερεύνηση θέματος – π.χ., άγχους)

ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΙΙΙ

ΜΕΘΟΔΟΣ

Πριν την παρουσίαση του δείγματος, ο ερευνητής μπορεί να κάνει γενικές επισημάνσεις για τη μεθοδολογία που ακολούθησε για τη διεξαγωγή της έρευνας. Σε περίπτωση που όλα αυτά παρουσιάζονται στις παρακάτω ενότητες, ο ερευνητής ξεκινάει με το υποκεφάλαιο του δείγματος.

3.1 Δείγμα

Περιγράφονται τα χαρακτηριστικά των συμμετεχόντων (φύλο, ηλικία, δημογραφικά στοιχεία κ.α.), η διαδικασία επιλογής, η μεθοδολογία εξερεύσεως του μεγέθους του δείγματος, κλπ.

3.2 Μέσα συλλογής δεδομένων

Περιγράφονται τα εργαλεία (μέσα) συλλογής δεδομένων που θα χρησιμοποιηθούν, η αξιοπιστία τους και η εγκυρότητα συνοδευόμενη από τις κατάλληλες βιβλιογραφικές αναφορές. Επίσης, όταν περιλαμβάνονται πρωτότυπα ή πολύπλοκα όργανα (τεστ, ερωτηματολόγια, πειράματα) πρέπει να περιγραφούν αναλυτικά.

3.3 Διαδικασία συλλογής δεδομένων

Δίνονται πληροφορίες για τον τρόπο επιλογής του δείγματος, τον τρόπο προσέλκυσής τους, τις οδηγίες που δόθηκαν για τη συμπλήρωση των ερωτηματολογίων ή συνεντεύξεων ή πειράματος, ο χρόνος που χρειάστηκε για την πραγματοποίηση της έρευνας, όπως επίσης και ο χώρος διεξαγωγής της. Ο τρόπος συγγραφής πρέπει να είναι λεπτομερής και να παρέχει τη δυνατότητα στον αναγνώστη να κατανοεί πλήρως την πορεία της διαδικασίας (προσέγγιση βήμα-βήμα). Ο συγγραφέας περιγράφει τη διαδικασία κατά τέτοιο τρόπο που να μπορεί ο κάθε ερευνητής, διαβάζοντας τη διαδικασία, να επαναλάβει την έρευνα κατά τον ίδιο ακριβώς τρόπο.

3.4 Στατιστική ανάλυση

Περιγράφονται ποιες ήταν οι ανεξάρτητες μεταβλητές (π.χ. ομάδες), οι εξαρτημένες (π.χ. οι επιδόσεις) και το είδος της στατιστικής διαδικασίας (είδος στατιστικής ανάλυσης που χρησιμοποιήθηκε για κάθε μεταβλητή ή για κάθε ερευνητική υπόθεση/ στατιστική υπόθεση).

ΚΕΦΑΛΑΙΟ IV

ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

Η παρουσίαση των αποτελεσμάτων αποτελεί το σημαντικότερο μέρος της έρευνας.

- Τα αποτελέσματα γράφονται σε ξεχωριστό κεφάλαιο με κάποια σειρά, που έχει σχέση με τη στατιστική τους ανάλυση (ενότητα μεθόδου) και τις ερευνητικές υποθέσεις της έρευνας.
- Για την καλύτερη παρουσίαση των αποτελεσμάτων, ο ερευνητής μπορεί να δημιουργήσει ξεχωριστά υποκεφάλαια με αρίθμηση και τίτλο υποκεφαλαίου.
- Στην αρχή, ο συγγραφέας γράφει την περιγραφική στατιστική αναφέροντας μέσους όρους και τυπικές αποκλίσεις για όλες τις εξαρτημένες μεταβλητές και για όλες τις πειραματικές συνθήκες. Ο ερευνητής καλείται μέσα σε μία σωστά δομημένη παράγραφο να παρουσιάσει τα περιγραφικά στατιστικά της έρευνας παραπέμποντας τον αναγνώστη στον/στους σχετικό/κους Πίνακα/κες. Αν τα δεδομένα αυτά είναι πάρα πολλά, στο τμήμα των αποτελεσμάτων καταχωρούνται μόνο οι σημαντικοί πίνακες και οι υπόλοιποι μπαίνουν στο παράρτημα.
- Στη συνέχεια αναφέρονται οι διαφορές μεταξύ των μεταβλητών, το επίπεδο σημαντικότητας και οι πιθανές συσχετίσεις μεταξύ τους.
- Για να γίνονται ευκολότερα κατανοητοί οι στατιστικοί δείκτες, αναγράφονται με πλάγια γράμματα, ενώ για κάθε δείκτη (r , t , F , χ^2), αναφέρονται οι βαθμοί ελευθερίας (df), η σημαντικότητα (p), ο βαθμός επίδρασης (ανάλογα με την περίπτωση $effect\ size$, η^2 , $partial\ \eta^2$).
- Αν ο ερευνητής-συγγραφέας χρησιμοποιήσει post hoc ανάλυση, αυτό πρέπει να αναφερθεί (Bonferroni, Tukey, Scheffe, κλπ).
- Για να γίνουν πιο κατανοητά τα αποτελέσματα, η περιγραφή τους συνδυάζεται με πίνακες, σχήματα, και εικόνες.

ΠΡΟΣΟΧΗ: Στο κεφάλαιο αυτό παρουσιάζονται τα στατιστικά ευρήματα και δεν ΣΥΖΗΤΩΝΤΑΙ τα αποτελέσματα. Παρουσιάζονται τα στατιστικά (και μη-) ευρήματα και μόνο. Επίσης, η κάθε στατιστική μέθοδος ΑΠΑΙΤΕΙ διαφορετικό τρόπο παρουσίασης των δεδομένων (βλ. παραδείγματα παρακάτω, APA 6η έκδοση, βιβλία στατιστικής και μεθοδολογία της έρευνας).

Στατιστικό Κριτήριο	Παρουσίαση Αποτελέσματος μέσα στο κείμενο
Κριτήριο <i>r</i>	$r(135) = 0.78, p=0,002$
Κριτήριο <i>t</i>	$t(135) = -2.58, p=0,03$
Κριτήριο <i>F</i>	$F(4, 131)=1.26, ns$
Κριτήριο χ^2	$\chi^2 (4, N = 135) = 0.78, ns$
Μέγεθος της Επίδρασης	d, η^2
Δείκτης προσδιορισμού	r^2
Δείκτης Πολλαπλής Συσχέτισης	R^2
Περιγραφικοί Δείκτες	Παρουσίαση Δείκτη μέσα στο κείμενο και στον πίνακα
Μέση Τιμή (Mean – <i>M</i>)	$M = 45.32$
Διάμεσος (Median – <i>Mdn</i>)	$Mdn = 43.34$
Επικρατούσα Τιμή (Mode – <i>Mo</i>)	$Mo = 42.23$
Τυπική Απόκλιση	$TA = 3.43 \text{ ή } \pm 3.43$
Μέγεθος Δείγματος	$N = 345$

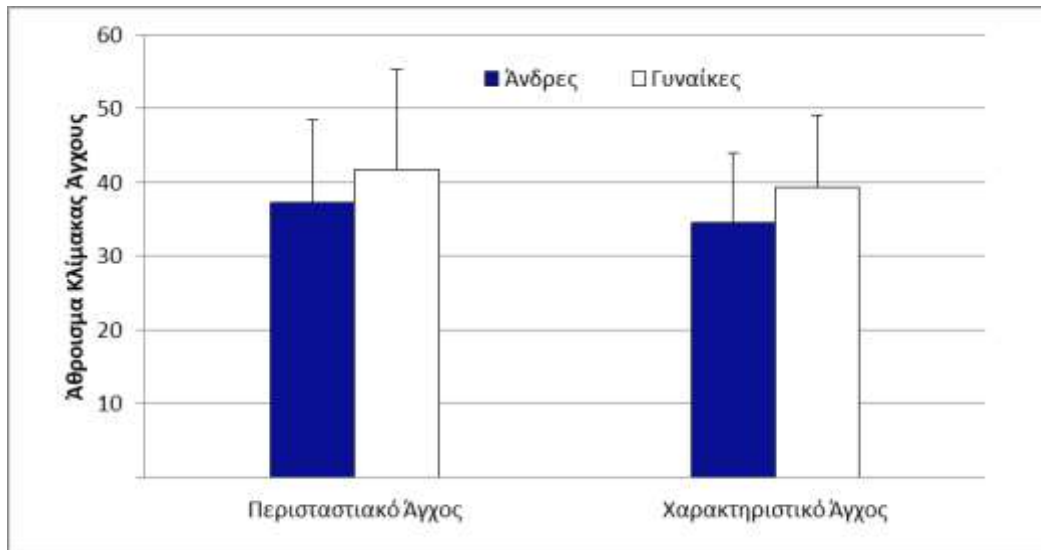
- Όταν περιλαμβάνονται πίνακες, η λέξη πίνακας πρέπει να είναι στοιχισμένη αριστερά και τονισμένη (**bold**) πάνω από τον πίνακα και στη συνέχεια ο τίτλος του πίνακα (όχι όμως τονισμένος). Πριν την αρίθμηση του Πίνακα γράφουμε τον αριθμό του Κεφαλαίου και στη συνέχεια τον αριθμό του Πίνακα (π.χ. Πίνακας 4.1). Ακολουθούμε τον ίδιο τρόπο αρίθμησης για όλους τους πίνακες (βλ. Πίνακα 4.1).

Πίνακας 4.1. Μέσες τιμές και οι τυπικές αποκλίσεις για το Περιστασιακό και Χαρακτηριστικό Άγχος για τους Άνδρες και τις Γυναίκες Αστυνομικούς.

Άγχος	Φύλο	N	Μέση Τιμή	Τυπική Απόκλιση
Περιστασιακό	Άνδρας	162	37.34	11.10
	Γυναίκα	40	41.68	13.60
Χαρακτηριστικό	Άνδρας	162	34.57	9.44
	Γυναίκα	40	39.33	9.77

- Όταν υπάρχουν Σχήματα πρέπει να υπάρχει υπότιτλος κάτω από το σχήμα, στοιχισμένος αριστερά όπου να αναγράφεται η λέξη Σχήμα με τονισμένα γράμματα.

Ακολουθεί ο αριθμός του Κεφαλαίου και του Σχήματος. Στη συνέχεια σημειώνεται η επεξήγηση του Σχήματος (βλ. Σχήμα 4.1.).



Σχήμα 4.1. Μέσες τιμές (Μ) και τυπικές αποκλίσεις (ΤΑ) για το Περιστασιακό και Χαρακτηριστικό Άγχος των Ανδρών και των Γυναικών της Αστυνομίας.

ΠΡΟΣΟΧΗ: ίδια διαδικασία ακολουθείται για τα διαγράμματα ή τις εικόνες της μεταπτυχιακής εργασίας. Επίσης, οι πληροφορίες (δεδομένα) που υπάρχουν στους πίνακες ή στα σχήματα θα πρέπει να περιγράφονται συνοπτικά σε κείμενο με την επισήμανση της παραπομπής στον αντίστοιχο Πίνακα ή Σχήμα (π.χ. βλ. Πίνακα 4.1).

ΚΕΦΑΛΑΙΟ V

ΣΥΖΗΤΗΣΗ

- Το ξεκίνημα του κεφαλαίου γίνεται πάντα με τον σκοπό της εργασίας και συνοπτική αναφορά των αποτελεσμάτων.
- Επιχειρείται αιτιολόγηση των ευρημάτων σύμφωνα με τις ερευνητικές υποθέσεις της έρευνας και αντιπαραβολή των ευρημάτων με έρευνες που είναι σύμφωνες με τα ευρήματα της έρευνας και με έρευνες που παρουσιάζουν αντικρουόμενα αποτελέσματα. Δεν συζητάμε για τα μη σημαντικά στατιστικά ευρήματα, εκτός και εάν αυτά αποτελούν μέρος των ερευνητικών υποθέσεων.
- Η επιχειρηματολογία που χρησιμοποιείται έχει στόχο να αποδείξει τη διαφορετικότητα και την υπεροχή της διεξαχθείσας μελέτης λαμβάνοντας υπόψη όλους τους **περιορισμούς και τις αδυναμίες της**.
- Αιτιολογούνται τα στατιστικά ευρήματα της μελέτης (**χωρίς να παρουσιάζονται στατιστικοί δείκτες**), σύμφωνα με τις υπάρχουσες έρευνες και θεωρίες.
- Τέλος, προτείνονται ερευνητικά ερωτήματα που δεν απαντήθηκαν και τα οποία **θα μπορούσαν να αποτελέσουν βάση για μελλοντικές έρευνες**, όπως επίσης γίνεται λόγος για την πρακτική αξία και εφαρμογή των αποτελεσμάτων.

ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

Η βιβλιογραφία αποτελεί αναπόσπαστο μέρος της ΜΔΕ. Η βιβλιογραφία περιέχει συνήθως σ' έναν κατάλογο όλες τις αναφορές που έχει συμβουλευτεί και χρησιμοποιήσει ο συγγραφέας - ερευνητής. Οι αναφορές στο κείμενο και η καταγραφή της βιβλιογραφίας γίνεται σύμφωνα με τους κανόνες του APA 6^η Έκδοση (American Psychological Association)

Επισημάνσεις

- Η στοίχιση της κάθε αναφοράς είναι πλήρης
- Οι αναφορές είναι τοποθετημένες σε αλφαβητική σειρά ανάλογα με το επώνυμο του πρώτου συγγραφέα.
- Ελληνικές και ξένες βιβλιογραφικές αναφορές θα πρέπει να παρατίθενται κατ' αλφαβητική σειρά μαζί, χωρίς να διαχωρίζονται.
- Η βιβλιογραφία πρέπει να είναι γραμμένη με διάστιχο 1,5. Η πρώτη γραμμή της κάθε μιας αναφοράς πρέπει να είναι ευθυγραμμισμένη με το αριστερό περιθώριο, ενώ οι ακόλουθες γραμμές θα πρέπει να έχουν εσοχή 1 εκατοστού προς τα δεξιά (η εσοχή να δημιουργείται με τη ρύθμιση του κλειδιού tab). Βλέπε υπόδειγμα.

Υπόδειγμα γραφής της βιβλιογραφίας

Τραυλός, Α. Κ. (1998). *Ψυχοκινητική ανάπτυξη παιδιών ηλικίας 2-7 χρόνων*. Αθήνα, Αττικής: Σαββάλας.

Violanti, J. M., & Aron, F. (1994). Ranking police stressors. *Psychological reports*, 75(2), 824-826.

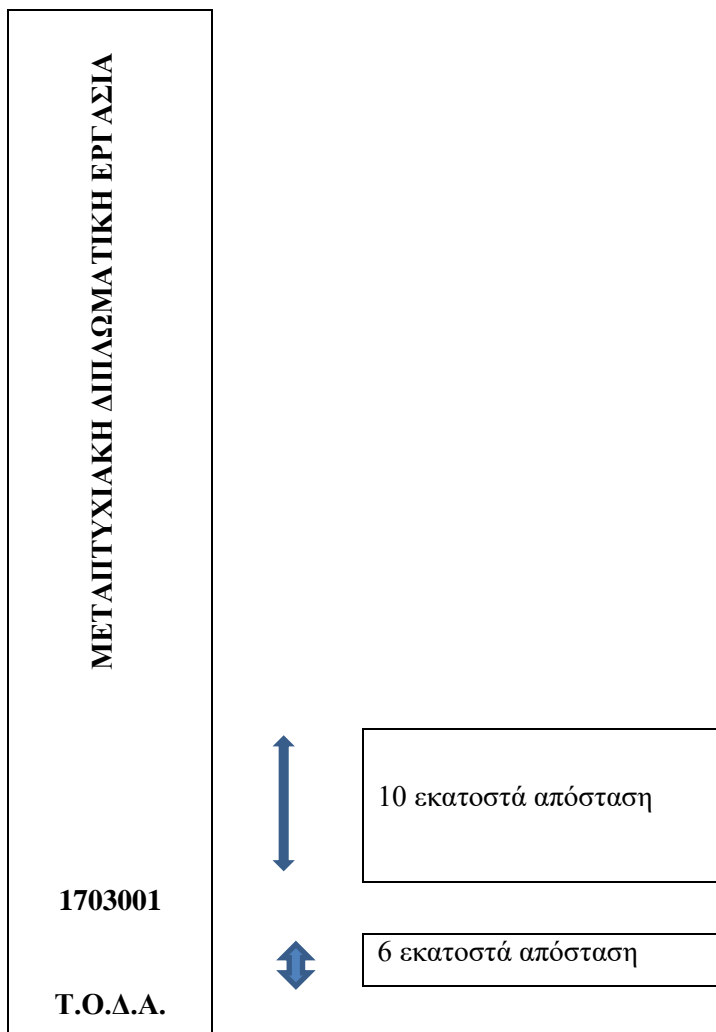
ΠΑΡΑΡΤΗΜΑΤΑ

- Στο κέντρο της σελίδας γράφεται η λέξη ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ή ΠΑΡΑΡΤΗΜΑΤΑ με κεφαλαία στοιχεία 14 στιγμών.
- Στο κέντρο της αμέσως επόμενης σελίδας γράφεται ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Ι και από κάτω ο τίτλος του παραρτήματος.
- Στην επόμενη σελίδα επισυνάπτεται το Παράρτημα (ακολουθείται η ίδια διαδικασία για όλα τα Παραρτήματα).

Βιβλιοδεσία Μεταπτυχιακών Διπλωματικών Εργασιών

Η βιβλιοδεσία των 2 αντιγράφων γίνεται με ευθύνη και έξοδα των συγγραφέων και πρέπει να καλύπτει τις παρακάτω προδιαγραφές:

1. Όλα τα αντίγραφα είναι δερματόδετα (με φυσικό δέρμα ή δερματίνη)
2. Το χρώμα του δέρματος είναι το μπορντό για τις Μεταπτυχιακές Διπλωματικές Εργασίες
3. Τα γράμματα είναι χρυσά και γράφονται μόνο στη ράχη.
4. Στη ράχη γράφονται ΜΟΝΟ από κάτω προς τα πάνω τα εξής: (1) κάτω κάθετα ως προς το μήκος της ράχης της διατριβής γράφεται το Τμήμα π.χ. Τ.Ο.Δ.Α., (2) 6 εκατοστά πιο πάνω, κάθετα ως προς το μήκος της ράχης της διατριβής, γράφεται ο Α.Μ. (τα 7 τελευταία νούμερα π.χ., 1703001), (3) 10 εκατοστά πιο πάνω, οριζόντια ως προς το μήκος της ράχης της ΜΔΕ, γράφεται η φράση «ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΗ ΔΙΠΛΩΜΑΤΙΚΗ ΕΡΓΑΣΙΑ».



Μέρος Β: Επισημάνσεις για τη βιβλιογραφία

Ο συγκεκριμένος οδηγός παρέχει οδηγίες συγγραφής βιβλιογραφικών παραπομπών μέσα στο κείμενο και στη βιβλιογραφία σύμφωνα με τον τρόπο που προτείνει η Αμερικανική Ψυχολογική Εταιρεία (American Psychological Association, APA 6th Ed.).

Παραδείγματα παραπομπών βιβλιογραφίας μέσα στο κείμενο

Στην εισαγωγή και στην ανασκόπηση βιβλιογραφίας αλλά και όπου αλλού χρειαστεί μέσα στο κείμενο, αναφερόμαστε σε άλλες ερευνητικές μελέτες με την ονομασία του ερευνητή(ών) και της χρονολογίας που δημοσιεύθηκε η έρευνα. Με αυτές τις πληροφορίες, ο αναγνώστης μπορεί να γυρίσει στη λίστα με τις βιβλιογραφικές αναφορές και να βρει πού δημοσιεύθηκε η εργασία. Υπάρχουν δύο τυποποιημένες μορφές για την αναφορά σε δημοσιευμένη εργασία, όπως φαίνεται στα ακόλουθα παραδείγματα:

- Σε προηγούμενη έρευνα, τα περισσότερα άτομα βρήκαν την κατάσταση να είναι ρεαλιστική (Johnson & Hall, 1999). Χρησιμοποιείται το σύμβολο & μέσα στην παρένθεση.
- Οι ερευνητές Johnson και Hall (1999) διαπίστωσαν ότι τα περισσότερα άτομα βρήκαν τη διαδικασία ρεαλιστική. Χρησιμοποιείται κανονικά η λέξη και έξω από την παρένθεση.
- Για 3, 4 και 5 συγγραφείς, Cogdill, Fanderclai, Kilborn, και Williams (2001) αλλά (Cogdill, Fanderclai, Kilborn, & Williams, 2001) και σε όλες τις επόμενες αναφορές στην ίδια μελέτη Cogdill et al. (2001) ή (Cogdill et al., 2001).
- Για 7 και περισσότερους συγγραφείς, παραθέτουμε το όνομα του πρώτου συγγραφέα και et al ακολουθούμενο από τη χρονιά δημοσίευσης. Adkins et al. (2001) ή (Adkins et al., 2001).
- Για συγγραφείς με το ίδιο επώνυμο, βάζουμε μπροστά τ' αρχικά των μικρών ονομάτων τους, π.χ. R. P. Allen (1994) and D. N. Allen (1998).
- Για την αναφορά διάφορων μελετών, μπορούμε να χρησιμοποιήσουμε το ακόλουθο σχήμα: Διάφοροι ερευνητές συγκλίνουν στην άποψη ότι αυτή η κατάσταση είναι ρεαλιστική για τα θέματά τους (Johnson & Hall, 1997, 1999a, 1999b; Kelley, 1986; Michaels, Johnson, & Smith, 1996; Smith & Rodick, 1994). Οι μελέτες μπαίνουν με αλφαβητική σειρά μέσα στην παρένθεση και όχι με

χρονολογική σειρά. Επίσης, μελέτες του ίδιου συγγραφέα χωρίζονται με κόμμα χωρίς να επαναλαμβάνεται τ' όνομα παρά μόνο η ημερομηνία δημοσίευσης.

- Κάθε φορά που παρατίθεται ένα απόσπασμα πρωτότυπου κειμένου δεν θα πρέπει να ξεχνάμε το συγγραφέα αυτού του κειμένου (συνήθως μπαίνει στην αρχή) καθώς και τη σελίδα ή σελίδες από το πρωτότυπο κείμενο μέσα σε παρένθεση μετά το τέλος των εισαγωγικών. Για παράδειγμα: Όπως μάλιστα υποστήριξε ο Eysenck (1996) «...οι βασικοί λόγοι που οδηγούν το άτομο στην ανάπτυξη νευρωτικών χαρακτηριστικών είναι το περιβάλλον και η κληρονομικότητα» (σελ. 156).

Χρησιμοποίηση των κατάλληλων χρόνων

Μια επιστημονική εργασία αποτελεί μια αναφορά για κάτι που έχει συμβεί. Ο κατάλληλος χρόνος λοιπόν είναι το παρελθόν. Παρόλα αυτά, υπάρχουν κάποιες εξαιρέσεις σε αυτό:

- Οι κατά λέξη μεταφορές μιας ομιλίας (π.χ. σε ένα συνέδριο) χρησιμοποιούν τον χρόνο στον οποίο συνέβησαν.
- Οι οδηγίες χρήσης επίσης χρησιμοποιούν τον χρόνο στον οποίο συνέβησαν.
- Οι ερευνητικές υποθέσεις θα περιλαμβάνουν τον μέλλοντα χρόνο από τη στιγμή που αναφέρονται σε θέματα που κάλυπτε η συγκεκριμένη έρευνα. Οι (γραμματικοί) χρόνοι μπορεί να αλλάζουν σημαντικά σε ένα κείμενο: π.χ. “Οι μαθητές που πηγαίνουν σε ημερήσια δημόσια σχολεία, και οι οποίοι ήρθαν ως μετανάστες τα δύο τελευταία χρόνια, θα είναι λιγότερο ‘ενσωματωμένοι’ στην ελληνική σχολική πραγματικότητα από εκείνους που βρίσκονται στην Ελλάδα για περισσότερο από δύο χρόνια”.
- Παρατηρήσεις γύρω από σύγχρονες καταστάσεις θα είναι στον ενεστώτα (π.χ. “Η υποχρεωτική εκπαίδευση στην Ελλάδα τελειώνει στην ηλικία των 15 ετών” / “κανένα τεστ δεν υφίσταται σήμερα, το οποίο να καταφέρνει να καλύψει όλες τις διαστάσεις της προσωπικότητας”).
- Προβλέψεις ή/και υποθέσεις για το μέλλον θα συντάσσονται σε χρόνο μελλοντικό (π.χ. “αν η τάση υπογεννητικότητας συνεχιστεί, η Ελλάδα θα γίνει μια χώρα υπερηλίκων”)

Αποφεύγουμε τη χρήση πρώτου προσώπου

Η χρήση προσωπικών αντωνυμιών όπως ‘εγώ’, ή ‘εμείς’ καλό είναι να αποφεύγεται. Αντί για παράδειγμα να λέμε “ήθελα να εξετάσω..”, μπορούμε να πούμε “εξετάσθηκε...”, ή να χρησιμοποιήσουμε ένα άλλο α-πρόσωπο στυλ αναφοράς.

Χρήσιμα site

<https://owl.english.purdue.edu/owl/resource/560/01/> Διαβάστε τις οδηγίες και τα παραδείγματα που δίνονται από τον οδηγό Purdue OWL για αναφορές μέσα στο κείμενο και λίστα βιβλιογραφίας ή συμβουλευτείτε το APA 6η έκδοση <http://www.apastyle.org/>

<https://ilrb.cf.ac.uk/citingreferences/apatutorial/index.html> Περιλαμβάνει οδηγίες και παραδείγματα αναφοράς και λίστας βιβλιογραφίας

<http://library.ucol.ac.nz/~upload/LibraryDocuments/APAguiderewriteMay2012plusstategocodes.pdf> Παρακολουθείστε τις οδηγίες που ετοιμάστηκαν από τη Βιβλιοθήκη του Universal College of Learning (UCOL).

Πίνακας παραδειγμάτων βιβλιογραφικών αναφορών		
Είδος πηγής	Σωστή σειρά στοιχείων της πηγής	Παράδειγμα βιβλιογραφίας
Book (1-7 authors)	Author's last name, First initial. Middle initial. (Year of publication). <i>Title of the book</i> . City: Publisher >7 authors: Author A., author 8 th ... (year)	Pearce, C.L., & Conger, J.A. (2003). <i>Shared leadership: Reframing the hows and whys of leadership</i> . Thousand Oaks, CA: Sage Publications.
Electronic-only book	Author, A.A. (n.d.). <i>Title of the book</i> . Retrieved from URL	O ' Keefe, E. (n.d.). <i>Egoism & the crisis In Western values</i> . Retrieved from http://www.onlineoriginals.com/showitem.asp?item ID=135
Chapter In a Book	Author's last name, First initial. Middle initial. (Year). <i>Title of the article</i> . In editor's name (Ed.), <i>Title of the book</i> (pages of the article). City: Publisher.	Flower, L., Hayes, J. R., Carey, L., Schriver, K., & Stratman, J. (1986). Detection, diagnosis, and strategies of revision. In L. Ede (Ed.), <i>The Braddock essays</i> (pp. 191-228). Boston: Bedford St. Martin's.
Article in Journal	Author, A. A. (year). <i>Title of article</i> . <i>Title of Periodical, Volume(Issue)</i> , pages of the article	Pillai, R., & Williams, E.A. (2004). Transformational leadership, self-efficacy, group cohesiveness, commitment, and performance. <i>Journal of Organizational Change Management, 17</i> (2), 144-159.
Magazine article	Author, A. A. (year, month of publication). <i>Title of article</i> . <i>Title of Periodical, Volume(Issue)</i> , pages of the article	Chamberlin, J., Novotney, A., Packard, E., & Price, M. (2008, May). Enhancing worker well-being: Occupational health psychologists convene to share their research on work, stress, and health. <i>Monitor on Psychology, 39</i> (5), 26-29.
Online magazine article	Author, A. A. (year, month of publication). <i>Title of article</i> . <i>Title of Periodical, Volume(Issue)</i> . Retrieval date, from URL	Clay, R. (2008, June). Science vs. ideology: Psychologists fight back about them is use of research. <i>Monitor on Psychology, 39</i> (6). Retrieved from http://www.apa.org/monitor/
Proceedings published in book form	Author, A. A. (year). <i>Title of Conference</i> , Organization Name, Location, pages.	Phipps, M., & Hayashi, A. (2005). Application of leadership theories in the field: Examples from wester Carolina university 2004 Teton course. <i>Proceedings of the National Conference on Outdoor Leadership, YMCA of the Rockies, Estes Park: CO 104-113</i> .
Doctoral Dissertations & Master's Theses available from a database service	Author, A. A. (year). <i>Title of doctoral dissertation or master's thesis</i> (Doctoral dissertation or master's thesis). Retrieved from Name of data base. (Accession or Order No.)	Rapposelli, M.F. (2002). <i>Levels of team learning through adventure training</i> . Doctoral dissertation, University of Delaware: U.S.A. ProQuest Dissertations and Theses, 133p. (UMI NO.3077903).
For an unpublished dissertation or thesis	Author, A. A. (year) . <i>Title of doctoral dissertation or master's thesis</i> (Unpublished doctoral dissertation or master's thesis). Name of Institution, Location.	Wiltscheck, A.F. (2000). <i>Outdoor experiential training in the classroom setting</i> . Unpublished master thesis: University of Wisconsin-Stout.

Για περισσότερα παραδείγματα ανατρέξτε στο οδηγό APA

Μέρος Γ: Ζητήματα ακαδημαϊκής δεοντολογίας & ηθικής της έρευνας

Σκοπός της συγκεκριμένης ενότητας του οδηγού είναι να ευαισθητοποιήσει και να αναδείξει τη σημασία της ακαδημαϊκής δεοντολογίας κατά τη συγγραφή επιστημονικών εργασιών και να παρέχει στους φοιτητές τις κατάλληλες πρακτικές οδηγίες συμμόρφωσης και παραδείγματα προς αποφυγή. Απώτερος στόχος είναι η αποτροπή του φαινομένου της λογοκλοπής που αφορά ατομική ευθύνη του φοιτητή να ακολουθεί τους κανόνες ακαδημαϊκής δεοντολογίας και ηθικής της έρευνας και να γνωρίζει τις ποινές που μπορούν να αποφέρουν ακόμα και τη διαγραφή του από το ΠΜΣ.

Τι είναι η λογοκλοπή-ορισμός

- Η οποιαδήποτε, εκούσια ή ακούσια, αναφορά στο έργο, τα λόγια ή τις πρωτότυπες ιδέες ενός άλλου χωρίς να γίνεται σαφής παραπομπή στην πηγή .
- Η χρήση ή η στενή παράφραση της γλώσσας και των ιδεών άλλων συγγραφέων και η παρουσίασή τους ως πρωτότυπης δουλειάς.
- Η μη χρήση εισαγωγικών («...») σε φράσεις ή παραγράφους που έχουν γράψει άλλοι.
- Η χρήση παραπομπών που δεν ισχύουν.
- Η αναφορά των πηγών αποκλειστικά στη βιβλιογραφία και η αποφυγή χρησιμοποίησής τους στο κείμενο.
- Η κατά λέξη μετάφραση ξενόγλωσσων κειμένων – παραγράφων – προτάσεων στην ελληνική γλώσσα.
- Η διαδικασία «κόψε – ράψε» ακόμη και με τη χρήση παραπομπών.
- Η εκτεταμένη αναφορά σε μια μόνο πηγή χωρίς καμία διαφοροποίηση.
- Η παραποίηση ή η κατασκευή πληροφοριών ή δεδομένων.
- Η χρησιμοποίηση πινάκων, γραφημάτων, ερωτηματολογίων και άλλων μορφών χωρίς την αναφορά στην πηγή προέλευσής τους.
- Η αυτολογοκλοπή, δηλαδή η ανακύκλωση-ανασύνθεση παλαιών έργων του/της συγγραφέα και η παρουσίασή τους ως νέα αυτοτελή εργασία.
- Επίσης, ορισμένες ενέργειες, όπως η αγορά, η κλοπή ή ο δανεισμός μιας έτοιμης εργασίας, η αντιγραφή μίας ολόκληρης εργασίας ή ενός άρθρου από το διαδίκτυο, η πληρωμή τρίτου προσώπου για τη συγγραφή μιας εργασίας.

- Τέλος, η χρήση μιας μοναδικής εργασίας σε δύο ή περισσότερα μαθήματα παραβιάζει τους κώδικες της ακαδημαϊκής ακεραιότητας.

Μερικά παραδείγματα για το τι μπορεί να χαρακτηριστεί ως λογοκλοπή

Πηγή : www.psychology.uoc.gr/files/items/6/682/logoklopi

Παρακάτω ακολουθεί μία παράγραφος από το πρωτότυπο άρθρο των Mayer, Carouso, και Salovey (2000) με τίτλο: «Emotional Intelligence Meets Traditional Standards for an Intelligence»:

Τα συναισθήματα είναι εσωτερικές διεργασίες οι οποίες συντονίζουν πολλά ψυχολογικά υποσυστήματα όπως ψυχολογικές αντιδράσεις, γνωστικές λειτουργίες και συνειδητές συναισθήσεις. Τα συναισθήματα συνήθως δημιουργούνται ως απάντηση στις αλλαγές που συντελούνται στις σχέσεις ενός ατόμου με το περιβάλλον του. Όταν η σχέση ενός ατόμου με μία ανάμνηση, την οικογένειά του ή ολόκληρη την ανθρωπότητα αλλάζει, τα συναισθήματα αυτού του ατόμου θα αλλάξουν κι αυτά με τη σειρά τους. Για παράδειγμα, ένα άτομο που ανακαλεί μια ευχάριστη παιδική μνήμη, ίσως να αντιλαμβάνεται τον κόσμο πιο φωτεινό και χαρούμενο.

Ας δούμε μια ΜΗ ΑΠΟΔΕΚΤΗ παράφραση της παραπάνω παραγράφου, η οποία αποτελεί λογοκλοπή:

Τα συναισθήματα είναι εσωτερικές διεργασίες οι οποίες επηρεάζουν πολλές λειτουργίες του ατόμου, όπως γνωστικές λειτουργίες, συνειδητές συναισθήσεις, και ψυχολογικές αντιδράσεις. Τα συναισθήματα συνήθως προκαλούνται ως απάντηση στις αλλαγές που συντελούνται στις σχέσεις του ατόμου με το περιβάλλον του. Όταν η σχέση ενός ατόμου με μία ανάμνηση ή μία εμπειρία αλλάζει, θα αλλάξουν και τα συναισθήματα αυτού του ατόμου. Για παράδειγμα, ένα άτομο που ανακαλεί μια ευχάριστη παιδική μνήμη, θα αντιλαμβάνεται τον κόσμο πιο χαρούμενο και φωτεινό.

Για ποιο λόγο αυτό είναι λογοκλοπή;

Ο τρόπος με τον οποίο διατυπώθηκε αυτή η παράγραφος αποτελεί λογοκλοπή για δύο λόγους:

- Ο συγγραφέας απλά άλλαξε μόνο μερικές λέξεις ή φράσεις ή άλλαξε τη σειρά με την οποία παρουσιάζονται οι προτάσεις στο πρωτότυπο κείμενο.

- Ο συγγραφέας δεν ανέφερε από πού πήρε τις συγκεκριμένες πληροφορίες που αναφέρονται στη παράγραφο

Ας δούμε τώρα, μια ΑΠΟΔΕΚΤΗ παράφραση της πρωτότυπης παραγράφου, η οποία δεν αποτελεί λογοκλοπή:

Σύμφωνα με τους Mayer, Carouso, και Salovey (2000), τα συναισθήματα αποτελούν εσωτερικές διεργασίες οι οποίες συντονίζουν διαφορετικές πτυχές της ανθρώπινης συμπεριφοράς και οι οποίες δημιουργούνται ως απάντηση στις αλλαγές που συντελούνται στο περιβάλλον του ατόμου. Έτσι, όταν ένα άτομο ανακαλεί ένα ευχάριστο γεγονός από την παιδική του ηλικία, αλλάζει τη διάθεσή του και αντιμετωπίζει στις καταστάσεις μία θετική και αισιόδοξη οπτική.

Γιατί αυτή η απόδοση είναι αποδεκτή;

Ο τρόπος με τον οποίο διατυπώθηκε αυτή η παράγραφος δεν αποτελεί λογοκλοπή για δύο λόγους:

- Ο συγγραφέας αποδίδει με δικά του λόγια το νόημα της πρωτότυπης παραγράφου
- Ο συγγραφέας δίνει στον αναγνώστη την πηγή από την οποία προέρχονται οι πληροφορίες που παρουσιάζονται.

Ας δούμε τώρα, και μια άλλη διατύπωση της πρωτότυπης παραγράφου, που και αυτή είναι αποδεκτή και δεν αποτελεί λογοκλοπή:

Σύμφωνα με τους Mayer, Carouso, και Salovey (2000), «Τα συναισθήματα είναι εσωτερικές διεργασίες οι οποίες συντονίζουν πολλά ψυχολογικά υποσυστήματα όπως ψυχολογικές αντιδράσεις, γνωστικές λειτουργίες και συνειδητές συναισθήσεις» (σελ. 267). Τα συναισθήματα επηρεάζουν τη συμπεριφορά του ατόμου και προκαλούνται κάθε φορά που αλλάζει κάτι στην αλληλεπίδραση του ατόμου με το περιβάλλον του. Έτσι, όταν ένα άτομο ανακαλεί ένα ευχάριστο γεγονός, αλλάζει η διάθεσή του και αντιμετωπίζει στις καταστάσεις μία θετική και αισιόδοξη οπτική.

Γιατί αυτή η απόδοση είναι αποδεκτή;

Ο τρόπος με τον οποίο διατυπώθηκε αυτή η παράγραφος δεν αποτελεί λογοκλοπή για τρεις λόγους:

- Ο συγγραφέας παρουσιάζει τις πληροφορίες που εμπεριέχονται στο πρωτότυπο κείμενο με ακρίβεια.

- Ο συγγραφέας δίνει στον αναγνώστη την πηγή από την οποία προέρχονται οι πληροφορίες που παρουσιάζονται.
- Ο συγγραφέας ορίζει με ακρίβεια ποιο κομμάτι από το πρωτότυπο κείμενο δανείζεται βάζοντάς το σε εισαγωγικά, ενώ δηλώνει και τη σελίδα στην οποία βρίσκεται το συγκεκριμένο κομμάτι.

Σημείωση: Σε περίπτωση που ο συγγραφέας δεν χρησιμοποιούσε τα εισαγωγικά στη συγκεκριμένη πρόταση, τότε θα υπήρχε θέμα λογοκλοπής, παρά το γεγονός ότι παρουσιάζεται η πηγή από την οποία προέρχεται η συγκεκριμένη πρόταση.

Αντίστοιχα παραδείγματα για το τι μπορεί να χαρακτηριστεί ως λογοκλοπή όταν η εργασία εκπονείται στα αγγλικά

Πηγή: <http://ori.hhs.gov/sites/default/files/plagiarism.pdf>

ORIGINAL PARAGRAPH

“This study examines whether workers of *S. invicta* are able to assist their mothers in colony usurpations. First we tested whether [queens] of *S. invicta* are better able to usurp colonies to which their daughters have moved. Second, we tested whether the effect of daughters on usurpation success is due to familiarity with the queen or to genetic relatedness. Aggressive behavior during these usurpation attempts was observed to determine if the presence of familiar or related workers influenced the aggressive response toward either the resident queen or the queen attempting usurpation.”

REWRITTEN VERSION 1:

A study was conducted to examine whether workers of *S. invicta* can assist their mothers in colony usurpations. The first hypothesis tested was whether queens of *S. invicta* are better able to usurp colonies to which their daughters have moved. For the second hypothesis, the researchers tested whether the effect of daughters on usurpation success is due to familiarity with the queen or to genetic relatedness. The researchers observed aggressive behavior during these usurpation attempts to determine if the presence of familiar or related workers influenced the aggressive response toward either the resident queen or the queen attempting usurpation.

Στην περίπτωση αυτή της παράφρασης κειμένου (REWRITTEN VERSION 1) υπάρχει λογοκλοπή αφού ο συγγραφέας απλώς πρόσθεσε ή αντικατέστησε λίγες λέξεις στην αρχή της κάθε πρότασης, και αντέγραψε αυτολεξεί το υπόλοιπο περιεχόμενο των προτάσεων. Παρατηρούμε ότι μολονότι καμία πρόταση δεν είναι πανομοιότυπη με εκείνη της πηγής προέλευσης, ωστόσο ο συγγραφέας οικειοποιήθηκε μεγάλο μέρος του αυθεντικού κειμένου. Με κόκκινο χρώμα φαίνεται η συνολική έκταση της αυτολεξεί χρήσης κειμένου από το πρωτότυπο.

REWRITTEN VERSION 2:

An investigation was carried out to determine whether *S. invicta* mothers are helped by their worker offspring during **colony usurpations**. The study's focus of investigation was the question of whether colony take-over by *S. invicta* queens is more effective when their daughters first invade the colonies. One hypothesis concerned the extent to which daughters' **familiarity with the queen, or** their genetic similarity to her, affects successful colony take-over. During attempts at taking over another colony, behavioral observations were made of usurping workers that were either familiar or genetically related to the queens to see if these variables were related to aggressive behavior toward the resident or the invading queen

Στην περίπτωση αυτή της παράφρασης κειμένου (REWRITTEN VERSION 2) δεν υπάρχει λογοκλοπή αφού έχει επιτευχθεί μια δομημένη παράφραση και απόδοση του πρωτότυπου κειμένου με ελάχιστες λέξεις χρησιμοποιούμενες αυτολεξεί (όπως αυτές φαίνονται με κόκκινο χρώμα).

Γιατί είναι σημαντική η επίγνωση και η πρόβλεψη του φαινομένου της λογοκλοπής

Πολύ συχνά, δεν υπάρχει εσκεμμένη πρόθεση εξαπάτησης και η παραβίαση είναι αποτέλεσμα απροσεξίας ή άγνοιας, είναι απαραίτητο, προκειμένου να αποφεύγεται η κατηγορία της λογοκλοπής, να δίνεται ιδιαίτερη προσοχή στην τήρηση κάποιων βασικών κανόνων όταν χρησιμοποιούνται στοιχεία, ιδέες, αποσπάσματα ή κείμενα από άρθρα, βιβλία, άλλες εργασίες ή διαδικτυακές πηγές. Η συμμόρφωση στην ακαδημαϊκή δεοντολογία κατά την συγγραφή εργασιών έχει τις εξής θετικές επιπτώσεις:

- Δείχνει ένα υψηλό επίπεδο προσεγμένης δουλειάς το οποίο είναι ένα από τα γενικά κριτήρια αξιολόγησης κάθε εργασίας.
- Βοηθάει τους αξιολογητές της εργασίας να καταλάβουν καλύτερα την επίδραση/συμβολή και τους περιορισμούς της. Ασάφειες ως προς τα παραπάνω δημιουργούν ερωτήσεις και σχόλια. Η σαφήνεια ως προς τα παραπάνω δείχνει επίγνωση των ορίων στα οποία φτάνει η εργασία από τον ίδιο τον φοιτητή - επίσης ένα σημαντικό γενικό κριτήριο αξιολόγησης.
- Εφόσον γίνονται παραπομπές σε πρόσφατη και σημαντική δουλειά και εργασίες, ενισχύεται η αξιοπιστία της εργασίας και αποκαλύπτεται υψηλό επίπεδο γνώσης για το πεδίο στο οποίο εντάσσεται η εργασία – και αυτό ένα σημαντικό γενικό κριτήριο αξιολόγησης κάθε διπλωματικής εργασίας.
- Είναι ένα μέσο καλλιέργειας της κριτικής αντιμετώπισης στην έρευνα και τη μελέτη. (Πηγή: <http://www.syros.aegean.gr/users/kgp/plagiarism.html#W3>)

Μερικές χρήσιμες οδηγίες για αποφυγή λογοκλοπής

- Όταν χρησιμοποιείται υλικό μιας πηγής πληροφόρησης, τότε γίνεται χρήση παραπομπής μέσα στο κείμενο αλλά και πλήρη στοιχεία της πηγής αυτής στην βιβλιογραφία στο τέλος της εργασίας.
- Είναι χρήσιμο να γίνεται πολλαπλός έλεγχος των αναφορών μέσα στο κείμενο σε σχέση με τη βιβλιογραφία στο τέλος της εργασίας, ώστε να μη παραληφθεί καμία χρησιμοποιούμενη αναφορά πηγής.
- Η βιβλιογραφική παραπομπή πρέπει να επιτρέπει στον αναγνώστη να ανατρέξει κατευθείαν στο κείμενο από το οποίο έχει ληφθεί το στοιχείο και, μάλιστα, στην ίδια έκδοση του βιβλίου ή του άρθρου που έχει χρησιμοποιηθεί.
- Επίσης, όταν κατά τη σύνταξη μιας εργασίας ο/η φοιτητής/τρια κάνει περίληψη των λεγόμενων ενός ή περισσοτέρων συγγραφέων, θα πρέπει αφενός να μην κάνει συρραφή των λόγων των άλλων, να χρησιμοποιεί δικά του λόγια και αφετέρου να διασαφηνίζει επαρκώς πού τελειώνει η παράθεση των απόψεων ή λεγόμενων των συγγραφέων και πού συνεχίζει σε δική του αξιολόγηση ή ερμηνεία.

Υπάρχουν πολλά καθιερωμένα βιβλιογραφικά πρότυπα όπως π.χ. APA, MLA, Harvard κ.α. Το συγκεκριμένο Π.Μ.Σ. χρησιμοποιεί το πρότυπο βιβλιογραφίας APA

σε όλες τις κατατεθειμένες εργασίες στα πλαίσια των μαθημάτων αλλά και στην εκπόνηση της μεταπτυχιακής διπλωματικής εργασίας.

Υπάρχουν προγράμματα διαχείρισης βιβλιογραφικών αναφορών όπως το Mendeley και το Refworks τα οποία παρέχουν τη δυνατότητα δημιουργίας και διαχείρισης βιβλιογραφίας μέσω της δημιουργίας προσωπικού λογαριασμού, τα οποία όμως είναι με πληρωμή. Αντίστοιχα, υπάρχουν και δωρεάν αρκετά κατατοπιστικές ιστοσελίδες κατάλληλης χρήσης των παραπομπών μέσα στο κείμενο αλλά και πλήρους βιβλιογραφίας στο τέλος της εργασίας βάσει APA αλλά και άλλων συστημάτων συγγραφής βιβλιογραφίας και είναι οι ακόλουθες:

<http://www.worldcat.org/>

<http://www.citefast.com/>

<http://www.workscited4u.com/>

<https://www.citethisforme.com/>

<http://endnote.com/>

<http://www.citationmachine.net/apa/cite-a-book>

<http://www.easybib.com/>

Υπάρχει πληθώρα προγραμμάτων ανίχνευσης λογοκλοπής στο διαδίκτυο όπως επίσης και χρήσιμες ιστοσελίδες παράφρασης που προσφέρονται στον/στην φοιτητή/τρια ως χρήσιμα εργαλεία πρόληψης λογοκλοπής. Το Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου διαθέτει ένα από τα πιο διαδεδομένα λογισμικά για τον έλεγχο της λογοκλοπής (TurnItIn) το οποίο οι φοιτητές/τριες μπορούν να χρησιμοποιήσουν μετά από επικοινωνία τους με τον επιβλέποντα της μεταπτυχιακής εργασίας.

Ωστόσο, υπάρχουν και άλλα λογισμικά τα προσφέρονται δωρεάν στο διαδίκτυο. Μερικά από αυτά είναι τα εξής:

1. DupliChecker δεν χρειάζεται εγκατάσταση τρέχει απευθείας σε περιβάλλον ιστοσελίδας <http://www.duplichecker.com/>
2. PaperRater πολύ καλό λογισμικό το οποίο κάνει ταυτόχρονο έλεγχο γραμματικό έλεγχο, ελέγχει το επίπεδο της λογοκλοπής και προτείνει αλλαγές στο τρόπο ακαδημαϊκής συγγραφής (π.χ. κάνει καταμέτρηση των λέξεων που χρησιμοποιούνται σε μια πρόταση) <http://www.paperrater.com/>

3. Plagiarisma.net δεν χρειάζεται εγκατάσταση τρέχει απευθείας σε περιβάλλον ιστοσελίδας <http://plagiarisma.net/> προσφέρεται και για την Ελληνική γλώσσα!!!!
4. Plagiarism Software δεν χρειάζεται εγκατάσταση τρέχει απευθείας σε περιβάλλον ιστοσελίδας <http://www.plagiarismsoftware.net/>
5. Plagium δεν χρειάζεται εγκατάσταση τρέχει απευθείας σε περιβάλλον ιστοσελίδας <http://www.plagium.com/>
6. PlagTracker δεν χρειάζεται εγκατάσταση τρέχει απευθείας σε περιβάλλον ιστοσελίδας <http://www.plagtracker.com/>
7. Viper οι οδηγίες εγκατάστασης του λογισμικού βρίσκονται στο ακόλουθο site <http://www.scanmyessay.com/>
8. SeeSources δεν χρειάζεται εγκατάσταση τρέχει απευθείας σε περιβάλλον ιστοσελίδας <http://www.plagscan.com/seesources/analyse.php>
9. Plagiarism Detector δεν χρειάζεται εγκατάσταση τρέχει απευθείας σε περιβάλλον ιστοσελίδας <http://plagiarismdetector.net/>
10. Plagiarism Checker δεν χρειάζεται εγκατάσταση τρέχει απευθείας σε περιβάλλον ιστοσελίδας <http://smallseotools.com/plagiarism-checker/>. Μάλιστα στην ίδια ιστοσελίδα προσφέρονται χρήσιμα λογισμικά όπως παράφραση κειμένου <http://smallseotools.com/article-rewriter/>
11. DOC Cop μπορεί να ελέγχει κείμενο μέχρι και 180.000 λέξεις <https://www.doccop.com/index.html?nc=0.18362667>
12. Reprint Writers δεν χρειάζεται εγκατάσταση τρέχει απευθείας σε περιβάλλον ιστοσελίδα <http://www.reprintwriters.com/copyrightchecker/check.php>